

CREA – Creative cities for youth active citizenship

IT – 13 – 31 – 2011 – R3

Scheda Progetto

SCENARIO

I giovani rappresentano oggi uno dei soggetti sociali che si sentono meno rappresentati dalla politica e dalle istituzioni; spesso non conoscono o non si riconoscono nelle forme di rappresentanza previste dall'ordinamento democratico, non si sentono parte di una comunità a livello locale, nazionale o europeo. Esiste una profonda **frattura fra i giovani e le istituzioni**, che non sono percepite come strumenti per l'affermazione dei diritti dei cittadini, e, più in generale fra i giovani e il mondo della "politica".

Questo, in primo luogo, perché **i giovani non si sentono parte di una comunità territoriale**, di un insieme di persone che, in virtù di un'identità e di ideali condivisi agiscono per il raggiungimento di obiettivi comuni. Tra i giovani, infatti, tende oggi a prevalere una **visione funzionalistica del territorio**, ovvero come insieme ed aggregato di funzioni ed attività specifiche (economiche, commerciali, logistiche, urbanistiche e così via). Più difficile è invece, per loro, riuscire a "descrivere" e "sentire" il territorio come risultato delle relazioni umane e relazionali, come una comunità che, muovendo da un senso di appartenenza, sia capace di estendere le occasioni di partecipazione attiva alla vita sociale ed interagire con attori e realtà sociali diversi in direzione di un concetto dinamico di bene pubblico.

È quindi necessario, partendo dal diretto contatto con i giovani e dalla rilevazione dei loro bisogni, delineare una serie di occasioni di emancipazione giovanile sviluppando la partecipazione ed il confronto con altre esperienze; sviluppare il diretto coinvolgimento dei ragazzi nell'attivazione di percorsi che li considerino protagonisti attivi; promuovere la capacità del mondo giovanile di fornire una progettualità innovativa, creativa e indirizzata al futuro della comunità, strettamente connessa all'ambiente sociale in cui questa si produce, favorendo quindi non solo la partecipazione diretta alla comunità, ma anche l'acquisizione di un sentimento di appartenenza, il desiderio di vivere ed agire come cittadino attivo e consapevole.

Per realizzare tutto questo, è necessario partire da quegli strumenti e da quelle forme espressive che i giovani sentono più vicini e congeniali all'espressione della propria soggettività e che, nell'esperienza dei promotori del progetto, attengono alla sfera della **creatività** e della **socializzazione**.

FINALITA'

CREA mira promuovere e costruire **forme di coinvolgimento direttamente rivolte al mondo giovanile**, non inteso come semplice depositario di interventi isolati, bensì come attore fondamentale dello sviluppo del senso di comunità e della partecipazione democratica, attraverso la **pratica collettiva di forme artistiche e culturali** quali *scrittura creativa, musica, teatro, pittura, scultura, danza, video arte, movimento, filosofia, ecologia*.

Rispetto ai giovani, il progetto intende quindi la **creatività** quale strumento di espressione, di costruzione di comunità, di partecipazione alla vita democratica del proprio territorio, di apprendimento.

OBIETTIVI

In riferimento a quanto sopra affermato e coerentemente con le priorità indicate per l'azione **1.3. Progetti Giovani e Democrazia** del programma Gioventù in Azione, gli **obiettivi generali** del progetto sono:

- A. supportare la partecipazione della popolazione giovanile alla vita democratica della propria comunità locale;
- B. costruire identità e senso di appartenenza alla comunità da parte dei giovani attraverso la progettazione e realizzazione di attività creative socializzanti;
- C. permettere ai giovani di apprendere i processi democratici tramite il loro coinvolgimento in attività creative;
- D. permettere ai giovani di sperimentare modalità atte ad influenzare la realtà in cui vivono, attraverso la produzione culturale e creativa;
- E. facilitare il dialogo tra la popolazione giovanile ed i decision-makers a livello locale;
- F. permettere ai giovani di fare esperienza dei concetti e delle pratiche della democrazia rappresentativa e della cittadinanza attiva attraverso la produzione culturale e creativa e l'organizzazione di attività ed eventi;
- G. permettere ai giovani di acquisire competenze nell'ambito delle attività culturali e creative (arti visive, musica, spettacolo, teatro, grafica multimediale ecc.) che potranno esser utili nella loro futura carriera professionale, contribuendo così all'occupabilità giovanile.

ATTIVITA' OPERATIVE

Il progetto vedrà la realizzazione delle seguenti attività:

- a) un monitoraggio dei **bisogni e dei desideri dei giovani dai 14 ai 25 anni** nei territori di riferimento del progetto, in relazione ai temi della creatività, della cultura, della partecipazione attiva e democratica;
- b) un percorso di progettazione partecipata che coinvolga i giovani dai 14 ai 25 anni e i decision-makers dei territori di riferimento del progetto nella costruzione di un **"contenitore culturale" costituito da laboratori creativi, workshop, attività di socializzazione e valorizzazione dei conflitti, incontri con le istituzioni locali**, al fine di sviluppare il protagonismo giovanile, di creare relazioni con la comunità locale in cui vivono e con altri giovani europei, al fine di promuovere e sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità, la costruzione di un'identità condivisa, la partecipazione attiva dei giovani alla comunità e la loro conoscenza delle istituzioni democratiche e del ruolo di queste ultime, il sentimento di cittadinanza europea;
- c) **attività culturali e creative** che abbiano quali protagonisti e destinatari i giovani dai 14 ai 25 anni a fine di favorire l'integrazione e l'identificazione dei giovani partecipanti nella comunità locale, e la visibilità e la diffusione delle esperienze progettuali verso quest'ultima;
- d) **pratiche di inclusione sociale** attraverso la realizzazione di attività creative, la valorizzazione delle differenze culturali ed il coinvolgimento nelle attività di giovani socialmente vulnerabili (migranti, disabili, ecc.);
- e) **uno scambio di esperienze rivolte ai giovani** che abbiamo l'obiettivo di sviluppare la loro partecipazione attiva alla comunità attraverso i **principi e le pratiche dell'apprendimento non formale**;
- f) una mediazione interistituzionale che garantisca la sostenibilità e la continuità delle esperienze attivate nel progetto;
- g) un'azione di networking tra gruppi giovanili informali, scuole, associazioni giovanili nei territori di riferimento ed a livello regionale ed europeo, con il fondamentale contributo della nascente Consulta Provinciale dei Giovani;
- h) **la sperimentazione da parte dei giovani di pratiche proprie della democrazia rappresentativa** attraverso la stesura di una **Carta Giovani**, in cui siano espressi i diritti fondamentali dei giovani, i loro bisogni e le loro eventuali proposte per l'attuazione di politiche giovanili in linea con le loro esigenze e i loro desideri, che sarà consegnata ai referenti delle Istituzioni locali e regionali;
- i) la creazione di un **Parlamento della Creatività** che, in affiancamento alle consulte giovanili, possa determinare al suo interno e proporre alle istituzioni, progetti e iniziative per la promozione della creatività e dell'espressione giovanili.

AVVIO DELLE ATTIVITA' / DURATA DEL PROGETTO

1 novembre 2011 / 18 mesi

PARTENARIATO DI PROGETTO

Applicant - Associazione culturale LA GRAMIGNA (IT)

La Gramigna è un'associazione culturale che si caratterizza per un'attività svolta quasi esclusivamente con e verso i giovani. Laboratori di fotografia e scrittura creativa sono tra le attività principali svolte, l'esperienza più significativa è l'organizzazione dell'evento nazionale Fantacity Festival dedicato ai giovani dai 14 ai 25 anni e bambini dai 5 ai 13 anni. In particolare, per quanto riguarda i giovani, l'associazione ha visto un proprio attivo coinvolgimento nell'ambito del Fantacity Young, dedicata alle scuole secondarie e università. L'organizzazione dei laboratori e delle mostre a tema sulla creatività viene curata dalla stessa associazione. L'evento vede il supporto e la promozione della Regione dell'Umbria, della Provincia di Perugia, del Comune di Perugia, dell'Università di Perugia, e il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione, Ministero delle Comunicazioni, Ministero dei beni e delle attività Culturali, Ministero dello Sviluppo Economico e dell'Unicef. Fantacity è uno dei più importanti eventi nazionali dedicati alla creatività per bambini e adulti e si tiene annualmente a Perugia nel mese di Aprile, registrando 100.000 presenze attestate. L'evento ha visto l'organizzazione di numerosi incontri, spettacoli per mondo dei giovani nel campo della musica nonché l'ideazione e gestione di laboratori, sull'arte, la danza, l'attualità, la filosofia e il teatro.

L'associazione ha potuto accumulare dunque un'esperienza significativa con i giovani individuando i numerosi bisogni e favorendo il processo di partecipazione sociale e creativo, attraverso lo sviluppo occasioni di confronto e di scambio, ciò dato dalle capacità professionali dei membri dell'associazione ma anche con la rete di relazioni esterne sviluppata nell'organizzare occasioni di incontro con il mondo dei giovani con attenzione allo sviluppo di pratiche di inclusione sociale e al coinvolgimento di giovani socialmente vulnerabili (migranti, disabili, ecc.).

Partner - Comune di Corciano (IT)

Corciano è un comune di 18.493 abitanti della provincia di Perugia, posto a 12 km da Perugia.

In **ambito giovanile**, il Comune:

- ha promosso e sostiene le attività del **Consiglio Comunale dei Ragazzi di Corciano** che si è insediato il 18 aprile 2007 e ha coinvolto i ragazzi e le ragazze delle scuole medie del territorio. I ragazzi si riuniscono settimanalmente, per discutere e riflettere sui loro bisogni, desideri e sulle possibilità di miglioramento del territorio; per approfondire le indicazioni e le proposte uscite dalle sessioni di ambiente, sicurezza, cultura, solidarietà, informazione, comunicazione, tempo libero e sport.
- ha promosso e gestisce **Spazio Giovani Iqbal**, che rivolge l'attenzione al territorio e in modo specifico ai ragazzi e alle ragazze di età compresa fra 13 e 20 anni. L'attenzione è rivolta prevalentemente alle diverse forme giovanili di aggregazione con la consapevolezza che sia importante integrare l'intervento coinvolgendo realtà associative o forme di aggregazione maggiormente strutturate frequentate da giovani (gruppi classi, parrocchie, associazioni culturali e sportive..). Gli interventi si collocano complessivamente lungo un continuum che va dal coinvolgimento dei ragazzi e ragazze non a rischio di devianza, che vivono i problemi e le specificità evolutive legate alla loro età, fino agli interventi mirati che operano con minori in situazione di disagio segnalati dai servizi sociali o scolastici. Inoltre destinatari fondamentali, seppur intermedi, sono gli adulti significativi che a vario titolo e in diversi contesti si trovano a che fare con i giovani, come gestori di locali frequentati da gruppi informali, ma anche insegnanti, presidenti di associazioni sportive o di consigli di quartiere, di associazioni ricreative, o culturali, sacerdoti o educatori parrocchiali;

- organizza **attività ricreative strutturate** per la gestione del tempo libero e soggiorni estivi per ragazzi e famiglie.

In **ambito europeo**, il Comune realizza le seguenti attività:

Scambi culturali con comuni ed organismi europei

Azioni per favorire la diffusione della conoscenza e dell'integrazione culturale europea. Valorizzazione dei rapporti e attività di scambio con i Comuni gemellati della Germania – Pentling e della Francia – Civrieux d'Azergues.

Definizione ed ufficializzazione del rapporto di amicizia con il Comune di Libiaz – Polonia. Manifestazioni culturali su temi europei, progetti di vario genere (strutturali, formativi, legati all'imprenditoria) da inserire nell'ambito di progetti comunitari.

Accesso risorse regionali, nazionali, comunitarie

Studio dei programmi comunitari e presentazione di proposte progettuali all'Unione Europea nei settori di maggiore interesse per l'Amministrazione. Realizzazione di progetti strategici per l'Ente attraverso l'accesso ad opportunità di co-finanziamento che si rendano di volta in volta disponibili su base regionale, nazionale o comunitaria.

Partecipazione ad AICCRE e CCRE

Partecipazione attiva all'AICCRE – Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa e al CCRE (in sede europea). Il Sindaco è Presidente dell'AICCRE – Federazione dell'Umbria, è membro del direttivo dell'AICCRE nazionale ed è delegata per l'Italia a partecipare al CCRE. Ciò garantisce un collegamento diretto con le attività di questi organi e dà la possibilità di partecipare attivamente alle loro iniziative, nonché di attivare utili canali per realizzare progetti e iniziative.

In tale ambito rientra l'iniziativa che coinvolge il **Consiglio Comunale dei Ragazzi** in un percorso di conoscenza e studio inerente l'Unione Europea.

Si segnala inoltre che l'ufficio intrattiene rapporti con l'Ufficio di Rappresentanza della Regione Umbria a Bruxelles, con l'Ufficio europeo a Bruxelles di ANCI e con le rappresentanze della Commissione Europea in Italia di Roma e Milano.

Sviluppo Rurale – Approccio Leader

Si partecipa alla nuova fase della programmazione comunitaria 2007-2013 per lo sviluppo rurale – Approccio Leader – Asse 4 del P.S.R. (di Sviluppo Rurale Regionale), collaborando con l'Associazione Media Valle del Tevere G.A.L., partecipando alla fase di studio e redazione del nuovo Piano di Sviluppo Locale per il periodo 2007-2013, elaborando progetti da inserire in tale Piano, promuovendo iniziative di concertazione e diffusione sul territorio.

Assistenza e consulenza agli istituti scolastici del territorio per l'accesso alle risorse e opportunità previste dai programmi comunitari per l'istruzione, in particolare il Programma di Apprendimento Permanente dell'UE (LLP – Lifelong Learning Programme) – Azione Comenius.

Attività di informazione e prima consulenza alle imprese e agli operatori socio-economici del territorio per consentire loro la conoscenza e la partecipazione alle iniziative conseguenti alla nuova programmazione dei fondi strutturali comunitari 2007-2013, in particolare delle misure attuative del P.O.R. F.E.S.R. 2007-2013 della Regione Umbria per gli interventi strutturali e del P.S.R. (Programma di Sviluppo Rurale regionale).

Il Comune ha aderito e partecipato ai Tavoli territoriali del Patto per lo Sviluppo per l'Umbria e ai lavori per la formulazione del Piano Strategico Perugia – Europa 2003-2013, con contributo di idee e proposte progettuali, nonché alle varie attività ed iniziative intraprese in merito. Questi strumenti di programmazione di area vasta rappresentano un punto di riferimento strategico per le politiche di sviluppo del territorio.

Sostegno a progetti di cooperazione internazionale

Il Comune sostiene varie iniziative di solidarietà e di cooperazione internazionale allo sviluppo che si ritengono meritevoli.

Partner - Zeit!Raum – Verein für soziokulturelle Arbeit (AU)

Zeit!Raum è una ONG community-oriented, che opera nei settori dell'infanzia e delle politiche giovanili, del sociale e della cultura, del supporto ai minori incustoditi e richiedenti asilo, della ricerca e dello sviluppo sociale. L'associazione vuole potenziare il lavoro socio-culturale in tutti i suoi settori di attività. Operare nel settore socio-culturale vuol dire infatti creare possibilità di contatto intergenerazionale ed interculturale, utilizzando e rafforzando strutture comunicative fatte di luoghi, persone e diversi modi di pensare.

L'associazione ha l'obiettivo di incoraggiare l'autonomia e quindi di favorire la giustizia sociale e le pari opportunità nell'ambito della vita quotidiana, del lavoro e dell'istruzione.

Zeit!Raum comincia la sua attività nel 1995, a Vienna, con l'animazione sociale nei parchi tra il 15° ed il 22° distretto. L'attività di cura destinata a bambini e giovani in questi distretti apre nuove prospettive riguardo le famiglie socialmente più deboli e l'integrazione culturale, dando l'opportunità di conoscere diversi modi di vivere e di pensare. Zeit!Raum apre il dialogo tra generazioni, progetta e realizza attività nel settore ambientale, luoghi gender-sensitive e competizioni sportive.

Il 15° distretto di Vienna è caratterizzato da un'alta percentuale di case popolari, da poche aree verdi e da un percentuale di migranti del 29%; il 22° distretto di Vienna è caratterizzato da grandi edifici residenziali con poche aree verdi. I bambini che ci abitano hanno difficilmente la possibilità di usufruire delle aree verdi presenti perché queste sono troppo lontane e difficili da raggiungere.

Dalla metà degli anni '90, Zeit!Raum offre attività ricreative e socializzanti gratuite ai bambini ed ai giovani che vivono in quest'area. L'obiettivo principale di queste attività è di soddisfare i bisogni di questi gruppi di persone. Le attività annuali offerte da Zeit!Raum supportano gli interessi, i bisogni e le risorse di bambini e giovani e promuovono la vita di comunità in questa parte della città.

Negli ultimi due anni, Zeit!Raum è stato promotore e coordinatore di vari progetti socio-culturali in tutta l'Austria. Partendo dai settori giovanile e socioeducativo, Zeit!Raum ha sviluppato iniziative di genere e progetti di integrazione innovativi per bambini, giovani, famiglie, migranti e richiedenti asilo.

Dal 2000, l'associazione gestisce un asilo gender-sensitive con 100 bambini (età: 3-6 anni). Partendo dalle attività prescolari, l'associazione accompagna e supporta le persone di tutte le età, comunque focalizzandosi principalmente su bambini e giovani.

Inoltre, durante l'estate, l'associazione realizza attività all'aperto e campi vacanze per i giovani. I giovani di Vienna – specialmente quelli con meno opportunità – hanno la possibilità di passare le vacanze in montagna ed al lago in Carinzia (Sud dell'Austria).

Partner - Bezirksvorstehung 15 – Rudolfsheim-Fünfhaus (15° Distretto Rudolfsheim-Fünfhaus)

Il 15° distretto di Vienna, "Rudolfsheim-Fünfhaus", svolge attività di amministrazione pubblica per conto del Comune di Vienna. Rappresenta il Comune nel territorio del distretto ed è responsabile per la programmazione ed il controllo delle misure di sviluppo urbano (in ambito sociale, ambientale, culturale).

PER CONTATTI

ROBERTO QUATRACCIONI

Associazione Culturale La Gramigna

Sede Via Manzoni, 193/A 06135 Ponte San Giovanni (PG)

E-mail creaproject@lagramigna.org

Telefono +39 075 5056985 **Fax** +39 075 5017521

Cellulare +39 349 8672467